

Эссе

Жизнь современного педагога в стране почемучек



Как в бесчеловечном мире остаться человеком?
Как среди бездушности душу сохранить?
Как смыслами сердца детей наполнить?
Как научить их жить и жизнь любить?
Как тысячи возможностей им показать-
Вот эту миссию учителя сегодня
Готова я принять!

- Оглянись! – настойчиво шепнул мне мой внутренний голос. – Что ты видишь?

- Я вижу девочку, молодого специалиста с дипломом о высшем педагогическом образовании, которая стоит на пороге своей профессиональной карьеры. Она полна идей, стремления состояться в профессии и желаня, огромного желаня учить детей. Она идет на свой первый урок. Сердце бьется так громко, что его стук заглушает все звуки вокруг! Она осторожно открывает дверь и... на нее обрушиваются сотни вопросов на разные голоса: ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ? ЧТО ДЕЛАТЬ? КАК? КТО? КОГО?

- Кто задает все эти вопросы? – пытливо шепчет мне голос.

- Это почемучки. Это их страна. Если я хочу жить тут, то должна найти на них ответы.

- Готова ли ты сегодня сама себе ответить на эти вопросы? – не унимается голос.

- Готова! – твердо отвечаю я. Ведь с того момента, как я впервые очутилась в стране почемучек, прошло достаточно времени, чтобы научиться говорить с ними на одном языке, мыслить, наполнять смыслами себя и окружающих, а значит - жить...

Вопрос почемучки №1: ЗАЧЕМ УЧИТЬ?

Казалось бы, на первый взгляд очень простой вопрос, однако ответить на него школьнику, родителю, да и самому себе не так уж легко. Но я постараюсь. Современный мир – это мир конкурентоспособных людей, готовых к приобретению новых компетенций, людей, которые постоянно стремятся расширять свои горизонты знаний. Ведь известно, что знания – это дорога в мир открытий. Знания раскрывают глаза на многие вещи, которые происходят вокруг. Да что там говорить, весь мир – это сплошное знание! В работе учителя важно показать учащимся, что знание – это, в первую очередь, возможность. Возможность быть на голову впереди, возможность быть успешным, возможность быть востребованным в профессиональном мире. Если я научу своих почемучек видеть возможности, которые открываются перед человеком наполненным

знаниями, это станет твердой мотивацией к новым открытиям и свершениям! Значит, **Я - МОТИВАТОР**. И моя роль - быть тем вечным двигателем, который способствует постоянному движению учащихся вперед. Жить, учась, значить жить в свое удовольствие, то есть счастливой жизнью – это должно быть лейтмотивом современного человека.

Вопрос почемучки №2: КОГО УЧИТЬ?

Раньше на этот вопрос я бы ответила просто – учеников, обезличив их, сделав одним неделимым «материалом», с которым мне, подобно скульптору, приходится работать. Но сейчас мой ответ будет иным – учить надо КАЖДОГО, видеть и чувствовать желания, стремления, возможности, душу, а значит личность КАЖДОГО. Входя в класс, я стараюсь разглядеть за лицами ребят их внутренний мир, пытаюсь понять потребности КАЖДОГО, раскрыть личный потенциал КАЖДОГО, дать возможность поверить в себя КАЖДОМУ. В моем классе Вы встретите не просто Колю, Ваню, Наташу, Лену. Вы познакомитесь с Хохотушкой, с Всезнайкой, с Рассудительным, с Задирой... Я готова вести диалог с КАЖДЫМ из них, создавая для КАЖДОГО ситуацию успеха. В этом случае моя роль как учителя может быть определена следующим образом: **Я-КОММУНИКАТОР**. Понимая тот факт, что у КАЖДОГО свои образовательные возможности и потребности, я открыта для диалога между всеми участниками образовательного процесса. Я как учитель-коммуникатор являюсь связующим звеном между миром предметным и метапредметным, показывая смысл познания моим КАЖДЫМ!

Вопрос почемучки №3 КАК УЧИТЬ?

Этот вопрос выводит нас на категорию методов, технологий и приемов обучения. В арсенале современного учителя их сотни: изучай и применяй то, что уже известно, придумывай и пробуй новое, свое. Главное, чтобы был результат! Всё так просто? К счастью, нет. Для меня результат моей работы – это не только отметка в журнале. Это понимание моими почемучками того, **ЗАЧЕМ ОНИ ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС**. Оно заставляет меня быть в постоянном творческом поиске, в непрерывном профессиональном развитии. И если на моем уроке КАЖДОМУ комфортно, КАЖДЫЙ сделал для себя маленькое открытие, продвинулся на шаг вперед, а может быть, и совершил свой личный подвиг, вот тогда я могу сказать: выбор форм и методов работы на уроке был правильным, результативным. Во главу угла ставлю принципы персонализации и дифференциации, искренне веря, что именно они позволяют раскрыться личности учащегося. Здесь моя роль как учителя такова: **Я – МОДЕРАТОР!** Я организую образовательное пространство на уроке таким образом, чтобы КАЖДЫЙ ПОКАЗАЛ СВОЙ ЛИЧНЫЙ УСПЕХ СЕГОДНЯ!

Вопрос почемучки №4 ЧЕМУ УЧИТЬ?

Станный, казалось бы, вопрос... Я учитель английского языка, а значит, и учить моих почемучек я должна английскому языку. Не так ли? Позволю себе не согласиться с этим очевидным, на первый взгляд, утверждением. В первую очередь я учитель! Я тот человек, который, помимо предметных знаний, должен наполнить учащихся оптимизмом по отношению к миру и к себе. Я тот, кто покажет КАЖДОМУ, что он может быть полезным в

обществе, научит работать в команде, отстаивать свое мнение, критически мыслить и развить коммуникативные способности. А главное - научит быть самодостаточной гармоничной личностью, быть ЧЕЛОВЕКОМ. И вот ещё одна моя учительская роль: **Я – НАВИГАТОР!** Я сопровождаю своих почемучек по дороге знаний К ВЕРШИНАМ УСПЕХА. Я задаю вектор непрерывного развития личности 21 века! ЛИЧНОСТИ, ЗА КОТОРОЙ БУДУЩЕЕ...

- Посмотри вперед! – опять слышу я свой внутренний голос. – Что ты видишь?

- Я вижу Учителя! Это уже не молодой специалист. Это зрелая личность. Профессионал, познавший секреты практической педагогики, проникший в тайны великого учительского предназначения... Но сердце её бьётся всё также громко. Ведь бьется оно в унисон с сердцами сотни почемучек! Она смело идет на урок. Она готова к вопросам. Она – это я... **А Я - УЧИТЕЛЬ!**